

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - основная общеобразовательная школа имени Н.И.Сулимова с. Сухотского Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания

363714, РСО - Алания, Моздокский район; с. Сухотское, ул.Новая № 35 тел/факс 56-6-27
ИНН 1511101273/ КПП 151001001; ОГРН 1021500921001 ; ОКТМО 90630460 ; ОКПО 71003261

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МБОУ ООШ
с. Сухотского

/Ф.З.Тажедуг/

Приказ № 167

от «1» 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Класс **8**

Образовательная область **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

МО Английского языка

Учебный год **2023-2024г.**

Срок реализации программы **2023-2024 г.**

Учитель (ФИО) **Дедова Надежда Владимировна**

с. Сухотское

2023 г.

НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

№	Нормативные документы
1.	— Закона РФ от 10 июля 1992 года №3266-1 (ред. от 27.12.2009г.) «Об образовании»;
2.	— Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 №1089;
3.	— Приказа Министерства образования РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.
4.	— Приказ МОиН РФ №1897 от 17.12.2010г. «Об утверждении ФГОС ООО» п.18.2.2;
5.	— Положения МБОУ ООШ с.Сухотского о структуре, порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих учебных программ, реализуемых школой (принято на заседании педагогического совета МБОУ ООШ с.Сухотского, , утверждено приказом по МБОУ ООШ с.Сухотского);
6.	— Учебного плана МБОУ ООШ с.Сухотского на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом по МБОУ ООШ с.Сухотского
7.	Рабочая программа. Английский язык. 2-9 классы: учебно-методическое пособие, сост.Е.Ю.Шмакова. 2-е изд., стереотип.-М.:Дрофа, 2013
8.	— В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	О.В.Афанасьева И.В.Михеева	Учебник Английский язык 8 класс в 2 частях	2019 г.	Дрофа
2	О.В.Афанасьева И.В.Михеева Е.А.Колесникова	Английский язык Диагностические работы 8 класс	2019 г.	Дрофа
3.	О.В.Афанасьева И.В.Михеева	Рабочая программа. Английский язык. 2-9 классы: учебно-методическое пособие, сост.Е.Ю.Шмакова	2013г	Дрофа

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)

Личностные	- воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры - Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре. - многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, способствует формированию поликультурной личности школьников. - Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу,
------------	--

	пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.
Метапредметные	Метапредметные результаты - Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии Rainbow English направлен на достижение метапредметных результатов, то есть на формирование универсальных учебных действий (далее УУД): личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Личностные УУД - Содержание учебного материала способствует формированию УУД, связанных с личностным самоопределением (например, правильность своего образа жизни смыслообразованием и нравственно-этическим оцениванием различных явлений действительности (например, ценность семьи и дружбы), науки и искусства. Участие в смоделированных ситуациях межкультурного общения также способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений. Регулятивные УУД - Разделы «Учимся самостоятельно» (<i>Do It on Your Own</i>), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, диагностические тесты развивают умение учиться, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексия при сравнении планируемого и полученного результатов. Познавательные УУД - Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Кроме того, последовательная и системная работа по УМК Rainbow English постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Освоение лингвистического, особенно грамматического, материала учит логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т.п., т.е. учит мыслить и излагать свои мысли адекватно. Коммуникативные УУД - Наибольшее внимание уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением. - Содержание УМК Rainbow English 6 позволяет заложить основы коммуникативной культуры. Школьники приобретают умение самостоятельно ставить и решать личностнозначимые коммуникативные задачи, при этом они в состоянии адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения

Предметные	• Предметные результаты • Основными предметными результатами освоения материала в соответствии с авторской рабочей программой для данной серии является дальнейшее развитие иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи, а также навыков оперирования данными знаниями. Кроме того, учащиеся приобретают социокультурные знания. Учащиеся получают новые сведения о символике и культурном наследии Великобритании, России; географии России ,знакомятся с образцами английской поэзии и фольклора • Лексический и грамматический материал отбирается и отрабатывается в соответствии с ситуациями межличностного общения, соответствующими возрасту, жизненному опыту, потребностям и интересам пятиклассников. • Лексические единицы, подлежащие усвоению, представляют собой наиболее употребительную лексику английского языка, устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише речевого этикета. Ознакомление с новыми лексическими единицами сопровождается знакомством с устойчивыми сочетаниями, в которых они наиболее часто встречаются, также учащиеся знакомятся с разницей употребления тех или иных слов • Большое внимание уделяется дальнейшему формированию орфографических навыков. Письменный диктант является обязательным заданием, входящим в каждый тематический блок
------------	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Знать / понимать	Говорение Диалогическая речь На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями. Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера: - начать, поддержать и закончить разговор; - поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; - вежливо переспросить, выразить согласие/отказ. - подтвердить, возразить; - целенаправленно расспрашивать, брать интервью. - обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; - дать совет и принять/не принять его; - запретить и объяснить причину; - пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие; - сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину. - выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; - высказать одобрение/неодобрение;
------------------	--

- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей

	информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме. Письменная речь На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений: - делать выписки из текста; - составлять план текста; - писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес); - заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы; - писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.
Уметь	В результате изучения английского языка 8 классе ученик научиться понимать: -основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) - основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); - особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; - интонацию различных коммуникативных типов предложения; - изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); - основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка; - роль владения иностранным языком в современном мире; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел / тема	Содержание
Раздел 1 (26часов)	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?
Раздел 2 (26часов)	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.
Раздел 3(25 часов)	Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.
Раздел 4 (25часов)	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов

	by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.
--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема раздела	количество часов	Вид контроля				
			Контрольная				
1	Спорт и занятия на свежем воздухе.	26	1				
2	Искусство и театр	26	1				
3	Кино	25	1				
4	Выдающиеся люди мира	25	1				
	Всего за год	102	4				

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - основная общеобразовательная школа имени Н.И.Сулимова с. Сухотского Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания

363714, РСО - Алания, Моздокский район; с. Сухотское, ул.Новая № 35 тел/факс 56-6-27
ИНН 1511101273/ КПП 151001001; ОГРН 1021500921001 ; ОКТМО 90630460 ; ОКПО 71003261

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ООШ
с.Сухотского
МБОУ ООШ
с.Сухотского
Ф.З.Тажедуг/
Приказ № _____
от «___» _____ 20__ г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Класс 8

Образовательная область английский язык

МО английского языка

Учебный год 2023-2024

Срок реализации программы 2023-2024 г.

Учитель (ФИО) Дедова Надежда Владимировна

с.Сухотское

2023 г

**РАСЧЕТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

I четверть	27
II четверть	21
III четверть	30
IV четверть	24
Всего	102

I полугодие	48
II полугодие	54
Всего	102

Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа (34 рабочих недели) для обязательного изучения иностранного языка в 8 классе по 3 часа в неделю.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 год. Программа конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса в соответствии с методическими рекомендациями авторов учебно-методического комплекта для изучения предметной области «Английский язык» для учащихся 8 классов общеобразовательного учреждения.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока	Основные понятия	Планируемые результаты					Основные виды деятельности	Вид контроля	Дата
		Лексика	Грамматика	Предметные	Метапредметные	Личностные				Факт

Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (24 часа)

1/1	Как провести лето		Конструкция used to для описания событий прошлого	-познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная, парная	Вводный		
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным field (поле)		Описывать разные виды отдыха опорой на план; понимать на слух основное содержание	Ориентироваться в учебнике, сравнивать и обобщать полученную информацию	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Монологическое высказывание Текущий		

				текста, выделяя запрашиваемую информацию	, находить на карте и называть страны					
3/3	Как отдыхают россияне		Степени и сравнения наречия little (мало)	Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.	Строить речевое высказывание в устной форме; овладевать учебно-коммуникативными умениями	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Описание внешности, характера Текущий		
4/4	Популярные российские курорты		Конструкции the more... the more, the longer ... the more, the more... the	- вести диалог-расспрос, запрашивая информацию о путешествиях; рассуждать о достоинствах и недостатках разных видов отдыха(с опорой на речевые образцы)	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Монологическое высказывание о достоинствах и недостатках путешествия Текущий		

			less								
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	инициативное сотрудничество в сборе информации	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная		Выразительное чтение абзаца текста Текущий		
6/6	Спорт и здоровье	Существительное sport (спорт) и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная		Фронтальный опрос с выборочным оцениванием		
7/7	Почему люди занимаются спортом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-запрашивать интересующую информацию; -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование		Коллективная		Выразительное чтение текста Текущий		

8/8	Популярные виды спорта в России	Употребление слова else (ещё) в различных структурах		-участвовать в диалоге -запрашивать интересующую информацию -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Индивидуальная, парная, коллективная	Текущий		
9/9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Диалог-расспрос		
10/10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная	Монологическое высказывание о семье		
11/11	Спорт в Америке	Словообразование: образование имён прилагательных с помощью суффиксов		-проверка понимания текстов дополнительной лит-ры и обсуждение прочитанного	контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Текущий Беседа		

		-ic, -al, -ical									
12/12	История Олимпийского движения			-прочитать с извлечением полной информации, найти вопросы и ответить на них	инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста			
13/13	Современные Олимпийские игры	Фразовые глаголы: to end with, to end in, to end up		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Лексико-грамматические упр-я			
14/14	Летние и зимние Олимпийские игры	Новые слова текста	Грамматика раздела	- аргументированно высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале.	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации		Индивидуальная, парная	Диалог-расспрос			
15/15	Олимпийск		Past perfect	-рассказать об играх, объясняя	смыслообразование и	формирование коммуникативной	Индивидуальная,	Лексико-грамматиче			

	ие игры в Моск ве 1980 г		(прош едшее совер шенно е время) в придат очных предл ожени ях време ни (с предл огами after, before, as soon as)	свой выбор. Кратко рассказывать об играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структуриров ание	компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	коллектив ная	ские упражнени я		
16/16	Олим пийск ие игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста	Грамм атика раздел а	-отвечать на вопросы викторины об играх; Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структуриров ание	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Индиви- дуальная, коллектив ная, группавая	Лексико- грамматиче с-кие упр-я		

17/17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
18/18	Знаменитые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Выразительное чтение текста		
19/19	Входная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	индивидуальная	Итоговый		
20/20	Контроль навыков монологической речи			систематизировать лексико-грамматический материал	поиск и выделение информации и её структурирование	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	Индивидуальная	Итоговый		
21/21	Здоровье	Новые слова	Грамм		поиск и	развитие таких качеств,	Коллек-	Монологиче		

	вый образ жизн и	текста	атика раздел а		выделение информации и её структуриров ание	как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	тивная, индиви- дуальная	ское высказыва ние		
22/22	Спорт в твоей школ е	Новые слова текста	Грамм атика раздел а		поиск и выделение информации и её структуриров ание контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Групповая	Лексико- грамматиче ские упражнени я		
23/23	Прое кт Твои люби мые виды спорт а			проконтролиров ать лексико- грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Индиви- дуальная	Проект		
24/24	Поче му спорт важен для тебя?	Новые слова текста	Грамм атика раздел а			стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом	Коллектив ная	Лексико- грамматиче ские упражнени я		
Unit 2 «Performing Arts: Theatre» (24 часа)										
1/25	Театр	Употребление предлогов с	Грамм атика	Воспринимать	Умение	Осознание	Коллектив	Текущий		

		существительным ticket (билет)	раздел а	на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	организовыв ать учебное сотрудничест во и совместную деятельность с учителем и сверстникам и; работать индивидуаль но и в группе: находить общее решение, формулиров ать и отстаивать свое мнение	возможностей самореализации средствами иностранного языка	ная				
2/26	Твой досуг	Новые слова текста	Past perfect (прош едшее совер шенно е время) и Past simple (прош едшее	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на	Умение взаимодейст вовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллектив ная Индивидуа ль ная				

			просто е время) в придат очных предл ожени ях с предл огами after и before	изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал							
3/27	Развл ечени я прош лых лет	Употребление предлогов с существительным и, обозначающими места в театре	Грамм атика раздел а	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному,	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи, строить логическое рассуждение , умозаключен ие и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная	Монологи ческое высказыван ие			

				давать краткую характеристику персонажей							
4/28	Как провести свободное время?	Новые слова текста	Грамматика раздела	— Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Текущий			

				основных фактов текста)							
5/29	История развития театра	Словообразование: образование имён существительных с помощью суффиксов -ance, -ence, -ist	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос			
6/30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий			
7/31	Твоё отношение к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных	Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной	Коллективная	Монологическое высказывание			

				аутентичных аудио- и видеотекстов	социальные роли	области «Иностранный язык»					
8/32	Театр ы Моск вы	Фразовые глаголы: to hold on, to hold out, to hold up			Умение владеть исследовател ьскими учебными действиями, включая навыки работы с информацие й	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллектив ная	Текущий			
9/33	Посе щени е Боль шого театр а	Новые слова текста	Соглас ование времё ни		Умение осуществлять регулятивны е действия самонаблюд ения, самоконтрол я, самооценки в процессе коммуникати вной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллектив ная	Текущий Диалог- расспрос			
10/34	Театр ы в твоём	Новые слова текста	Грамм атика раздел	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать	Умение организовыв ать учебное	Формирование коммуникативной компетенции в	Индивиду аль ная	Диалог- расспрос			

	город е		а	беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	сотрудничест во и совместную деятельность с учителем и сверстникам и; работать индивидуаль но и в группе: находить общее решение, формулиров ать и отстаивать свое мнение	межкультурной и межэтнической коммуникации	Парная				
11/35	Знаме нитые актёр ы	Новые слова текста	Грамм атика раздел а	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи, строить логическое рассуждение , умозаключен ие и делать	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствовани ю в образовательной области «Иностранный язык»	Коллектив ная Индивидуа ль ная	Текущий Диалог- расспрос			

				прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	выводы						
12/36	Твой любимый актёр	Выражения like-alike, at the end- in the end	Грамм атика раздел а	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные , устанавливать логическую последовательн ость основных фактов текста)	Умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозиров ать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливат ь логическую последовате льность основных фактов		Индивиду аль ная Коллектив ная	Текущий			
13/37	В	Новые слова	Грамм	уметь	пользоваться	формирование					

	театр е	текста	атика раздел а	распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологически е формы и синтаксические конструкции английского языка	логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификац ии по различным признакам, установления аналогий и причинно- следственны х связей	мотивации изучения иностраннх языков и стремление к самосовершенствовани ю	Коллектив ная	Монологи ческое высказыван ие		
14/38	Знаме нитые драма турги	Новые слова текста	Грамм атика раздел а	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодейств овать с окружающим и, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможносте й школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;	Коллектив ная	Диалог- расспрос		
15/39	Погов орим о Шекс пире	Новые слова текста	Грамм атика раздел а	знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современног о общества и личности	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Коллектив ная	Монологи ческое высказыван ие		

16/40	Театр Шекспира	Новые слова текста	Грамматика раздела	-понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию. -рассказывать с опорой на план	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	умение вести обсуждение, давать оценки	Индивидуальная	Монологическое высказывание		
17/41	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;	развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная	Монологическое высказывание		
18/42	Новый театр Глоуб	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
19/43	Покупаем	Новые слова текста	Грамматика	распознавать и употреблять в	выражать с достаточной	представления о моральных нормах и	Коллектив	Текущий		

	билеты в театр		раздел а	речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации	правилах нравственного поведения;	ная				
20/44	Контроль навыков диалогической речи			Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Индивидуальная	Итоговый			
21/45	Искусство пантомимы	Новые слова текста	Грамматика раздела	кратко высказываться на заданную тему, используя	осознанно строить свое высказывание в	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная групповая	Текущий			

				изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка					
22/46	Промежуточная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание		

					ими нормами языка						
23/47	Проект П.И.Чайковский и его музыка	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения по результатам выполнения работы	готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ИЯ	стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению	Коллективная	Текущий Проект			
Unit 3 «Performing Arts: Cinema» (29 часов)											
1/48	Как начиналось кино	Лексика раздела		знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране	расширение общего лингвистического кругозора школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения			
2/49	Немое кино	Лексика раздела	Употребление артиклов	представление о сходстве и различиях в традициях,	развитие познавательной, эмоциональной	умение вести диалогическое общение с зарубежными	Коллективная	Текущий			

			ей с назван иями театро в, кино- театро в, музеев , галере й	обычаях своей страны и англоязычных стран	ой и волевой сфер младшего школьника;	сверстниками					
3/50	Чарли Чапл ин и его филь мы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологически е формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификац ии по различным признакам, установления аналогий и причинно- следственны х связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствовани ю	Парная Коллектив ная Индивиду альная	Монологи ческое высказыван ие			
4/51	Амер иканс кая кинои ндустр	Словообразова ние: образование имён существитель		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересовать ся чужим мнением и высказывать	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Парная	Лексико- граммати ческие упражне			

	рия	ных с помощью суффикса -ish			свое	коммуникации		ния		
5/52	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Текущий		
6/53	Знаменитые американские актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Текущий		
7/54	Твой любимый зарубежный актёр	Лексика раздела	Past perfect (прошедшее совершенное время) и Past perfect progressive	читать с целью понимания основного содержания	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		

			(проше дшее совер шенно - длительное время) в косвен ной речи								
8/55	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	Коллективная		Текущий		
9/56	Всемирно известные кино	Лексика раздела		проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном		Коллективная Индивидуаль		Лексико-грамматические упражнения		

	омпани						ная	ния		
10/57	Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела	Future-in-the-past (будущее-в-прошлом): образование и употребление в речи			умение признавать свои ошибки	Индивидуальная	Текущий		
11/58	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	умение признавать свои ошибки	Коллективная, групповая	Текущий		
12/59	Твои любимые фильмы	Лексика раздела			<u>Познавательные</u> УУД: поиск и выделение информации и её	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие,	Коллективная	Монологическое высказывание		

					структурирование	дисциплинированность					
13/60	Советское кино	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей		Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения			
14/61	Известные советские актёры	Лексика раздела	Правила согласования времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах		Лексико-грамматические упражнения			
15/62	Твой любимый	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише,	поиск и выделение информации и ее	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения			

	актёр			просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	структуриро- вание			ния		
16/63	Конт роль навы ков аудир ован ия			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриро- вание	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная	Итоговый		
17/64	Совре менн ое росси йское кино	Лексика раздела		знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталонм	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивиду альная	Беседа		
18/65	«Мат ильда » - филь м для детей	Лексика раздела	Нареч ие late с опред еленн ым артикл ем the и без артикл я	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация инициативно е сотрудничес тво в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Текущий		

19/66	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
20/67	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: to see around, to see to, to see through, to see off		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный		
21/68	Любимые герои советских мультфильмов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Беседа		
22/69	Актеры и режис	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя	контроль в форме сличения с	возможностей самореализации средствами	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		

	сёры			речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	заданным эталонном	иностранный язык	льная				
23/70	Фильм Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий			
24/71	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранный язык	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения			
25/72	Лексико-грамматический			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранный язык	индивидуальная	Итоговый			

	тест			значения изученных лексических единиц							
26/73	Работ а над ошиб ками	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структуриров ание инициативно е сотрудничес тво в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, группавая	Лексико- граммати ческие упражне ния			
27/74	Роль кино в жизн и обще ства	Лексика раздела		знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная , группавая	Лексико- граммати ческие упражне ния			
28/75	Что важне е: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация контроль в форме сличения с заданным	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния			

					эталон инициативно е сотрудниче ство в сборе информации						
29/76	Прое кт В кино театре	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриро вание	возможностей самореализации средствами иностранный язык	Коллектив ная, индивиду альная	Проект			
Unit 4 «The Whole World Knows Them» (26 часов)											
1/77	Знаме нитые имена	Слово Sir и его употребление		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриро вание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Фронтальн ый			
2/78	Кем горди тся Росси я		Пассив ный заяг Past simple passive (прош едшее просто	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-	поиск и выделение информации и ее структуриро вание	возможностей самореализации средствами иностранный язык	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния			

			е время пассив ного залога): утверд ительн ые, отрица тельн ые и вопрос ительн ые предл ожени я	грамматические упр-я							
3/79	Извес тные русск ие художник и			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация инициативно е сотрудничес тво в сборе информации	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивидуа льная	Диалог- расспрос			
4/80	Твоё отно шени е к живо	Английские синонимы to learn и to study		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн	контроль в форме сличения с заданным эталонм	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Коллектив ная, индивидуа льная	Текущий			

	писи			ой задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	коммуникации				
5/81	Знаме нитые заруб ежны е писат ели		Пассив ные констр укции с глагол ами, имею щими два допол нения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния		
6/82	Твой люби мый писат ель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивиду альная	Фронтальн ый		
7/83	Извес тные учён ые	Глаголы to be made of / to be made from		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния		

					контроль в форме сличения с заданным эталоном						
8/84	Исаак Ньют он и его откры тия		Пассив ные констр укции в Presen t simple	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация инициативно е сотрудничес тво в сборе информации контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния			
9/85	Екате рина Втора я и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриров ание Регулятивны е УУД: контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Диалог- расспрос			

10/86	Петр Великий	Слова и словосочетания для выражения собственного мнения		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
11/87	Михаил Ломоносов		Пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами, употребляющимися с предлогами	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный		
12/88	Контроль навыков			распознавать и употреблять в речи в соответствии с	контроль в форме сличения с заданным	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и	Коллективная, индивидуальная	Итоговый		

	монологической речи			коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	эталон	межэтнической коммуникации				
13/89	Бенжамин Франклин	Образование существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism		Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Монологическое высказывание		
14/90	Королева Виктория		Использование прилагательных	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

			ых после глагол ов to seem, to look, to feel	мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал	разные социальные роли						
15/91	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи, строить логическое рассуждение , умозаключен ие и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная		Диалог- расспрос		

				характеристику персонажей							
16/92	Американские президенты	Фразовые глаголы: to put down, to put off, to put out, to put up with		— Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения			

				текста) —							
17/93	В.В. Пути н-прези дент Росси и				Умение взаимодейст вовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная	Фронтальн ый			
18/94	Подго товка к проме жуточ ной аттес тации			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовател ьскими учебными действиями, включая навыки работы с информацие й	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллектив ная	Лексико- граммати ческие упражне ния			
19/95	Пром ежут очна я аттес таци			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных	Умение взаимодейст вовать с окружающим и, выполняя разные	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствовани ю в образовательной	Коллектив ная	Итоговый			

	я			аутентичных аудио- и видеотекстов	социальные роли	области «Иностранный язык»					
20/96	Работ а над ошиб ками				Умение владеть исследовател ьскими учебными действиями, включая навыки работы с информацие й	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллектив ная	Лексико- граммати ческие упражне ния			
21/97	Учен ие Конф уция				Умение осуществлять регулятивны е действия самонаблюд ения, самоконтрол я, самооценки в процессе коммуникати вной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллектив ная	Диалог- расспрос			
22/98	Перв ый космо			Воспринимать на слух и понимать	Умение обобщать, устанавливат	Формирование готовности и способности вести	Коллектив ная, индивидуа	Текущий			

	навт - Ю.А. Гагар ин			основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи	диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	льная , групповая			
23/99	Знаме нитые космо навты			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	Умение планировать своё речевое и неречевое поведение	Формирование мотивации изучения иностраннх языков и стремление к самосовершенствовани ю в образовательной области «Иностранный язык»	Коллектив ная, индивиду альная , групповая	Диалог- расспрос		
24/ 100	Мать Терез а и её последоват ели			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллектив ная, индивиду альная , групповая	Лексико- граммати ческие упражне ния		

[illegible]