

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - основная общеобразовательная школа имени Н.И.Сулимова с. Сухотского Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания

363714, РСО - Алания, Моздокский район; с. Сухотское, ул.Новая № 35 тел/факс 56-6-27  
ИНН 1511101273/ КПП 151001001; ОГРН 1021500921001 ; ОКТМО 90630460 ; ОКПО 71003261

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МБОУ ООШ  
с. Сухотского

/Ф.З.Тажедут/

Приказ № 113

от 28 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ**

**ПРОГРАММА**

Предмет **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Класс **8**

Образовательная область **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

МО

Учебный год **2024-2025г.**

Срок реализации программы **2024-2025 г.**

Учитель (ФИО) **Дедова Надежда Владимировна**

с. Сухотское

2024 г.

## НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

№	Нормативные документы
1.	– Закона РФ от 10 июля 1992 года №3266-1 (ред. от 27.12.2009г.) «Об образовании»;
2.	– Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 №1089;
3.	– Приказа Министерства образования РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2017/2018 учебный год»;
4.	– Приказ МОиН РФ №1897 от 17.12.2010г. «Об утверждении ФГОС ООО» п.18.2.2;
5.	– Положения МБОУ ООШ с.Сухотского о структуре, порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих учебных программ, реализуемых школой (принято на заседании педагогического совета МБОУ ООШ с.Сухотского, , утверждено приказом по МБОУ ООШ с.Сухотского);
6.	– Учебного плана МБОУ ООШ с.Сухотского на 2024-2025 учебный год, утвержденного приказом по МБОУ ООШ с.Сухотского
7.	Рабочая программа. Английский язык. 2-9 классы: учебно-методическое пособие, сост.Е.Ю.Шмакова. 2-е изд., стереотип.-М.:Дрофа, 2013
8.	– В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	О.В.Афанасьева И.В.Михеева	Учебник Английский язык 8 класс в 2 частях	2019 г.	Дрофа
2	О.В.Афанасьева И.В.Михеева Е.А.Колесникова	Английский язык Диагностические работы 8 класс	2019 г.	Дрофа
3.	О.В.Афанасьева И.В.Михеева	Рабочая программа. Английский язык. 2-9 классы: учебно-методическое пособие, сост.Е.Ю.Шмакова	2013г	Дрофа

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА,  
КУРСА (ФГОС)**

Личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание качеств <b>гражданина и патриота</b>, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, <b>толерантного отношения</b> к проявлениям иной культуры</li> <li>• Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре.</li> <li>• многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, способствует формированию поликультурной личности школьников.</li> <li>• Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным</li> </ul>
------------	--

	<p>воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.</p>
<p>Метапредметные</p>	<p style="text-align: center;"><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии Rainbow English направлен на достижение метапредметных результатов, то есть на формирование универсальных учебных действий (далее УУД): личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.</li> <li>• <b>Личностные УУД</b></li> <li>• Содержание учебного материала способствует формированию УУД, связанных с личностным самоопределением (например, правильность своего образа жизни смыслообразованием и нравственно-этическим оцениванием различных явлений действительности (например, ценность семьи и дружбы), науки и искусства. Участие в смоделированных ситуациях межкультурного общения также способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений.</li> <li>• <b>Регулятивные УУД</b></li> <li>• Разделы «Учимся самостоятельно» (<i>Do It on Your Own</i>), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, диагностические тесты развивают умение учиться, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов.</li> <li>• <b>Познавательные УУД</b></li> <li>• Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Кроме того, последовательная и системная работа по УМК Rainbow English постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Освоение лингвистического, особенно грамматического, материала учит логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т.п., т.е. учит мыслить и излагать свои мысли адекватно.</li> <li>• <b>Коммуникативные УУД</b></li> <li>• Наибольшее внимание уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.</li> <li>• Содержание УМК Rainbow English 6 позволяет заложить основы коммуникативной культуры. Школьники приобретают умение самостоятельно ставить и решать личностнозначимые коммуникативные задачи, при этом они в состоянии адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения</li> </ul>

Предметные	<p style="text-align: center;"><b>• Предметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основными предметными результатами освоения материала в соответствии с авторской рабочей программой для данной серии является дальнейшее развитие иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи, а также навыков оперирования данными знаниями. Кроме того, учащиеся приобретают социокультурные знания. Учащиеся получают новые сведения о символике и культурном наследии Великобритании, России; географии России, знакомятся с образцами английской поэзии и фольклора</li> <li>• Лексический и грамматический материал отбирается и отрабатывается в соответствии с ситуациями межличностного общения, соответствующими возрасту, жизненному опыту, потребностям и интересам пятиклассников.</li> <li>• Лексические единицы, подлежащие усвоению, представляют собой наиболее употребительную лексику английского языка, устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише речевого этикета. Ознакомление с новыми лексическими единицами сопровождается знакомством с устойчивыми сочетаниями, в которых они наиболее часто встречаются, также учащиеся знакомятся с разницей употребления тех или иных слов</li> <li>• Большое внимание уделяется дальнейшему формированию орфографических навыков. Письменный диктант является обязательным заданием, входящим в каждый тематический блок</li> </ul>
------------	---

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Знать / понимать	<p style="text-align: center;"><b>Говорение</b> <b>Диалогическая речь</b></p> <p>На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.</p> <p>Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начать, поддержать и закончить разговор;</li> <li>- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;</li> <li>- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.</li> <li>- подтвердить, возразить;</li> <li>- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.</li> <li>- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;</li> <li>- дать совет и принять/не принять его;</li> <li>- запретить и объяснить причину;</li> <li>- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;</li> <li>- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.</li> <li>- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;</li> <li>- высказать одобрение/неодобрение;</li> </ul>
------------------	--

- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

### **Аудирование**

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей

	<p>информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,</p> <p>интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать выписки из текста;</li> <li>- составлять план текста;</li> <li>- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);</li> <li>- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;</li> <li>- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.</li> </ul> <p>Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.</p>
Уметь	<p>В результате изучения английского языка 8 классе ученик научиться понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)</li> <li>- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);</li> <li>- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;</li> <li>- интонацию различных коммуникативных типов предложения;</li> <li>- изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);</li> <li>- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;</li> <li>- роль владения иностранным языком в современном мире;</li> <li>- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел / тема	Содержание
Раздел 1 (26часов)	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?
Раздел 2 (26часов)	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.
Раздел 3(25 часов)	Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдём в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.
Раздел 4 (25часов)	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов

<p>by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.</p>
--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема раздела	количество часов	Вид контроля			
			Контрольная			
1	<b>Спорт и занятия на свежем воздухе.</b>	26	1			
2	<b>Искусство и театр</b>	26	1			
3	<b>Кино</b>	25	1			
4	<b>Выдающиеся люди мира</b>	25	1			
	Всего за год	<b>102</b>	<b>4</b>			



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - основная общеобразовательная школа имени Н.И.Сулимова с. Сухотского Моздокского района Республики Северная Осетия – Алания

363714, РСО - Алания, Моздокский район; с. Сухотское, ул.Новая № 35 тел/факс 56-6-27  
ИНН 1511101273/ КПП 151001001; ОГРН 1021500921001 ; ОКТМО 90630460 ; ОКПО 71003261

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МБОУ ООШ  
с. Сухотского

/Ф.З.Тажедут/

Приказ № 113

от 28» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ

ПРОГРАММА

Предмет АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Класс 8

Образовательная область АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

МО

Учебный год 2024-2025г.

Срок реализации программы 2024-2025 г.

Учитель (ФИО) Дедова Надежда Владимировна

с. Сухотское

2024 г.

**РАСЧЕТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

I четверть	27
II четверть	21
III четверть	30
IV четверть	24
Всего	102

I полугодие	48
II полугодие	54
Всего	102

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа (34 рабочих недели) для обязательного изучения иностранного языка в 8 классе по 3 часа в неделю.

Данная рабочая программа рассчитана на 1 год. Программа конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса в соответствии с методическими рекомендациями авторов учебно-методического комплекта для изучения предметной области «Английский язык» для учащихся 8 классов общеобразовательного учреждения.

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока	Основные понятия	Планируемые результаты					Основные виды деятельности	Вид контроля	Дата
		Лексика	Грамматика	Предметные	Метапредметные	Личностные	УУД			Факт

Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (24 часа)

1/1	Как провести лето		Конструкция <b>used to</b> для описания событий прошлого	-познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная, парная	Вводный		
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным <b>field (поле)</b>		Описывать разные виды отдыха опорой на план; понимать на слух основное содержание	Ориентироваться в учебнике, сравнивать и обобщать полученную информацию	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Монологическое высказывание Текущий		

				текста, выделяя запрашиваемую информацию	, находить на карте и называть страны					
3/3	Как отдыхают россияне		Степень и сравнения наречия <b>little (мало)</b>	Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.	Строить речевое высказывание в устной форме; овладеть учебно-коммуникативными умениями	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Описание внешности, характера Текущий		
4/4	Популярные российские курорты		Конструкции <b>the more... the more, the longer ... the more, the more... the</b>	- вести диалог-расспрос, запрашивая информацию о путешествиях; рассуждать о достоинствах и недостатках разных видов отдыха(с опорой на речевые образцы)	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Монологическое высказывание о достоинствах и недостатках путешествия Текущий		

			less							
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	инициативное сотрудничество в сборе информации	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста Текущий		
6/6	Спорт и здоровье	Существительное <b>sport (спорт)</b> и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Фронтальный опрос с выборочным оцениванием		
7/7	Почему люди занимаются спортом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-запрашивать интересующую информацию; -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование		Коллективная	Выразительное чтение текста Текущий		

8/8	Популярные виды спорта в России	Употребление слова <b>else (ещё)</b> в различных структурах		-участвовать в диалоге -запрашивать интересующую информацию -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Индивидуальная, парная, коллективная	Текущий		
9/9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Парная, коллективная	Диалог-расспрос		
10/10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная	Монологическое высказывание о семье		
11/11	Спорт в Америке	<b>Словообразование:</b> образование имён прилагательных с помощью суффиксов		-проверка понимания текстов дополнительной лит-ры и обсуждение прочитанного	контроль в форме сличения с заданным эталоном	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Текущий Беседа		

		<b>-ic, -al, -ical</b>								
12/12	История Олимпийского движения			-прочитать с извлечением полной информации, найти вопросы и ответить на них	инициативное сотрудничество в сборе информации	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Коллективная	Выразительное чтение абзаца текста		
13/13	Современные Олимпийские игры	Фразовые глаголы: <b>to end with,</b> <b>to end in,</b> <b>to end up</b>		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Индивидуальная, коллективная	Лексико-грамматические упр-я		
14/14	Летние и зимние Олимпийские игры	Новые слова текста	Грамматика раздела	- аргументированно высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале.	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации		Индивидуальная, парная	Диалог-расспрос		
15/15	Олимпийские		<b>Past perfect</b>	-рассказать об играх, объясняя	смыслообразование и	формирование коммуникативной	Индивидуальная,	Лексико-грамматические		

	ие игры в Моск ве 1980 г		(прош едшее совер шенно е время) в придат очных предл ожени ях време ни (с предл огами <b>after, before, as soon as</b> )	свой выбор. Кратко рассказывать об играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структуриров ание	компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	коллектив ная	ские упражнени я		
16/16	Олим пийск ие игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста	Грамм атика раздел а	-отвечать на вопросы викторины об играх; Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структуриров ание	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Индиви дуальная, коллектив ная, группавая	Лексико- грамматиче с-кие упр-я		

17/17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
18/18	Знаменитые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Выразительное чтение текста		
19/19	<b>Входная контрольная работа</b>	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	индивидуальная	Итоговый		
20/20	<b>Контроль навыков монологической речи</b>			систематизировать лексико-грамматический материал	поиск и выделение информации и её структурирование	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	Индивидуальная	Итоговый		
21/21	Здорово	Новые слова	Грамм		поиск и	развитие таких качеств,	Коллек-	Монологиче		

	вый образ жизни	текста	атика раздела		выделение информации и её структурирование	как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность	тивная, индивидуальная	ское высказывание		
22/22	Спорт в твоей школе	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Групповая	Лексико-грамматические упражнения		
23/23	Проект Твои любимые виды спорта			проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование мотивации изучения иностранных языков	Индивидуальная	Проект		
24/24	Почему спорт важен для тебя?	Новые слова текста	Грамматика раздела			стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
<b>Unit 2 «Performing Arts: Theatre» (24 часа)</b>										
1/25	Театр	Употребление предлогов с	Грамматика	Воспринимать	Умение	Осознание	Коллектив	Текущий		

		существительным <b>ticket (билет)</b>	раздел а	на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникатив ным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	организовыв ать учебное сотрудничест во и совместную деятельность с учителем и сверстникам и; работать индивидуаль но и в группе: находить общее решение, формулиров ать и отстаивать свое мнение	возможностей самореализации средствами инострannого языка	ная				
2/26	Твой досуг	Новые слова текста	<b>Past perfect</b> (прош едшее совер шенно е время) и <b>Past simple</b> (прош едшее	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на	Умение взаимодейст вовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллектив ная Индивидуа ль ная				

			просто е время) в придат очных предл ожени ях с предл огами <b>after</b> и <b>before</b>	изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал						
3/27	Развл ечени я прош лых лет	Употребление предлогов с существительным и, обозначающими места в театре	Грамм атика раздел а	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному,	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи, строить логическое рассуждение , умозаключен ие и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная	Монологи ческое высказыван ие		

				давать краткую характеристику персонажей							
4/28	Как провести свободное время?	Новые слова текста	Грамматика раздела	— Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Текущий			

				основных фактов текста)						
5/29	История развития театра	<b>Словообразование:</b> образование имён существительных с помощью суффиксов <b>-ance, -ence, -ist</b>	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Диалог-расспрос		
6/30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий		
7/31	Твоё отношение к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной	Коллективная	Монологическое высказывание		

				аутентичных аудио- и видеотекстов	социальные роли	области «Иностранный язык»				
8/32	Театры Москвы	Фразовые глаголы: <b>to hold on, to hold out, to hold up</b>			Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Текущий		
9/33	Посещение Большого театра	Новые слова текста	Согласование времени		Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Текущий Диалог-расспрос		
10/34	Театры в твоём	Новые слова текста	Грамматика раздел	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать	Умение организовывать учебное	Формирование коммуникативной компетенции в	Индивидуальная	Диалог-расспрос		

	г о р о д е		а	беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	сотрудничеству и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	межкультурной и межэтнической коммуникации	Парная			
11/35	Знаменитые актёры	Новые слова текста	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная Индивидуальная	Текущий Диалог-расспрос		

				прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	выводы					
12/36	Твой любимый актёр	Выражения <b>like-alike,</b> <b>at the end-</b> <b>in the end</b>	Грамм атика раздел а	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные , устанавливать логическую последовательн ость основных фактов текста)	Умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозирова ть содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливат ь логическую последовате ль ность основных фактов		Индивидуа ль ная Коллектив ная	Текущий		
13/37	В	Новые слова	Грамм	уметь	пользоваться	формирование				

	театре	текста	атика раздела	распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Коллективная	Монологическое высказывание		
14/38	Знаменитые драматурги	Новые слова текста	Грамматика раздела	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;	Коллективная	Диалог-расспрос		
15/39	Поговорим о Шекспире	Новые слова текста	Грамматика раздела	знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности	потребность и способность представлять на английском языке родную культуру	Коллективная	Монологическое высказывание		

16/40	Театр Шекспира	Новые слова текста	Грамматика раздела	-понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию. -рассказывать с опорой на план	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	умение вести обсуждение, давать оценки	Индивидуальная	Монологическое высказывание		
17/41	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;	развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная	Монологическое высказывание		
18/42	Новый театр Глоуб	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
19/43	Покупаем	Новые слова текста	Грамматика	распознавать и употреблять в	выражать с достаточной	представления о моральных нормах и	Коллектив	Текущий		

	билеты в театр		раздела	речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации	правилах нравственного поведения;	ная			
20/44	<b>Контроль навыков диалогической речи</b>			Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Индивидуальная	Итоговый		
21/45	Искусство пантомимы	Новые слова текста	Грамматика раздела	кратко высказываться на заданную тему, используя	осознанно строить свое высказывание в	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения	Коллективная групповая	Текущий		

				изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка					
22/46	<b>Промежуточная контрольная работа</b>	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Монологическое высказывание		

					ими нормами языка							
23/47	Проект П.И. Чайковский и его музыка	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения по результатам выполнения работы	готовность и способность осуществлять межкультурное общение на ИЯ	стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению	Коллективная	Текущий Проект				
<b>Unit 3 «Performing Arts: Cinema» (29 часов)</b>												
1/48	Как начиналось кино	Лексика раздела		знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране	расширение общего лингвистического кругозора школьника	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения				
2/49	Немое кино	Лексика раздела	Употребление артиклов	представление о сходстве и различиях в традициях,	развитие познавательной, эмоциональн	умение вести диалогическое общение с зарубежными	Коллективная	Текущий				

			ей с названиями театров, кинотеатров, музеев, галерей	обычаях своей страны и англоязычных стран	ой и волевой сфер младшего школьника;	сверстниками				
3/50	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию	Парная Коллективная Индивидуальная	Монологическое высказывание		
4/51	Американская киноиндустрия	<b>Словообразование:</b> образование имён существительных		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Парная	Лексико-грамматические упражнения		

	рия	ных с помощью суффикса <b>-ish</b>			свое	коммуникации		ния		
5/52	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать свои ошибки	Коллективная	Текущий		
6/53	Знаменитые американские актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Текущий		
7/54	Твой любимый зарубежный актёр	Лексика раздела	<b>Past perfect</b> (прошедшее совершенное время) и <b>Past perfect progressive</b>	читать с целью понимания основного содержания	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		

			( проше дшее совер шенно - длительное время) в косвен ной речи							
8/55	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	Коллективная	Текущий		
9/56	Всемирно известные киноки	Лексика раздела		проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном		Коллективная Индивидуаль	Лексико-грамматические упражнения		

	омпании						ная	ния		
10/57	Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела	<b>Future-in-the-past</b> (будущее-в-прошедшем): образование и употребление в речи			умение признавать свои ошибки	Индивидуальная	Текущий		
11/58	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	умение признавать свои ошибки	Коллективная, групповая	Текущий		
12/59	Твои любимые фильмы	Лексика раздела			<u>Познавательные</u> УУД: поиск и выделение информации и её	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие,	Коллективная	Монологическое высказывание		

					структурирование	дисциплинированность				
13/60	Советское кино	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей		Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
14/61	Известные советские актёры	Лексика раздела	Правила согласования времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах		Лексико-грамматические упражнения		
15/62	Твой любимый	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише,	поиск и выделение информации и ее	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

	актёр			просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	структуриро вание			ния		
16/63	<b>Конт роль навы ков аудир ован ия</b>			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриро вание	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллектив ная	Итоговый		
17/64	Совре менн ое росси йское кино	Лексика раздела		знать функциональны е и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллектив ная, индивиду альная	Беседа		
18/65	«Мат ильда » - филь м для детей	Лексика раздела	Нареч ие <b>late</b> с опред еленн ым артикл ем <b>the</b> и без артикл я	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообраз ование и нравственно- этическая ориентация  инициативно е сотрудничес тво в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Текущий		

19/66	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Монологическое высказывание		
20/67	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: <b>to see around, to see to, to see through, to see off</b>		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный		
21/68	Любимые герои советских мультфильмов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Беседа		
22/69	Актеры и режис	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя	контроль в форме сличения с	возможностей самореализации средствами	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		

	сёры			речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	заданным эталоном	иностранный язык	льная			
23/70	Фильмы Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Текущий		
24/71	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
25/72	Лексико-грамматический			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможностей самореализации средствами иностранного языка	индивидуальная	Итоговый		

	тест			значения изученных лексических единиц						
26/73	Работа над ошибками	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование инициативно е сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
27/74	Роль кино в жизни общества	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная, групповая	Лексико-грамматические упражнения		
28/75	Что важнее: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация контроль в форме сличения с заданным	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

					эталон инициативно е сотрудничест во в сборе информации					
29/76	Прое кт В кино театре	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивиду альная	Проект		
<b>Unit 4 «The Whole World Knows Them» (26 часов)</b>										
1/77	Знаме нитые имена	Слово <b>Sir</b> и его употребление		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн ой задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная, индивиду альная	Фронтальн ый		
2/78	Кем горди тся Росси я		Пассив ный заяог <b>Past simple passive</b> (прош едшее просто	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-	поиск и выделение информации и ее структуриров ание	возможностей самореализации средствами инострannого языка	Коллектив ная, индивиду альная	Лексико- граммати ческие упражне ния		

			е время пассив ного залога ): утверд ительн ые, отрица тельн ые и вопрос ительн ые предл ожени я	грамматические упр-я						
3/79	Известные русские художники			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		
4/80	Твоё отношение к живо	Английские синонимы <b>to learn</b> и <b>to study</b>		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативн	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	Коллективная, индивидуальная	Текущий		

	писи			ой задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структуриро- вание	коммуникации				
5/81	Знаме- нитые заруб- ежны- е писат- ели		Пассив- ные констр- укции с глагол- ами, имею- щими два допол- нения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико- грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структуриро- вание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив- ная, индивиду- альная	Лексико- граммати- ческие упражне- ния		
6/82	Твой люби- мый писат- ель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структуриро- вание	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	индивиду- альная	Фронталь- ный		
7/83	Извес- тные учён- ые	Глаголы <b>to be made of / to be made from</b>		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структуриро- вание	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллектив- ная, индивиду- альная	Лексико- граммати- ческие упражне- ния		

					контроль в форме сличения с заданным эталоном					
8/84	Исаак Ньютон и его открытия		Пассивные конструкции в <b>Present simple</b>	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
9/85	Екатерина Вторая и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование Регулятивные УУД: контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Диалог-расспрос		

10/86	Петр Великий	Слова и словосочетания для выражения собственного мнения		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		
11/87	Михаил Ломоносов		Пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами, употребляющимися с предлогами	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, -выполнить лексико-грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная, индивидуальная	Фронтальный		
12/88	<b>Контроль навыков</b>			распознавать и употреблять в речи в соответствии с	контроль в форме сличения с заданным	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и	Коллективная, индивидуальная	Итоговый		

	МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ			коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	эталон	межэтнической коммуникации				
13/89	Бенжамин Франклин	Образование существительных с помощью суффиксов <b>-dom, -hood, -ship, -ism</b>		Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная	Монологическое высказывание		
14/90	Королева Виктория		Использование прилагательных	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя	Формирование готовности и способности вести диалог с другими	Коллективная Индивидуальная	Лексико-грамматические упражнения		

			ых после глагол ов <b>to seem, to look, to feel</b>	мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал	разные социальные роли						
15/91	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую	Умение обобщать, устанавливат ь аналогии, классифицир овать, устанавливат ь причинно- следственны е связи, строить логическое рассуждение , умозаключен ие и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллектив ная	Диалог- расспрос			

				характеристику персонажей						
16/92	Американские президенты	Фразовые глаголы: <b>to put down,</b> <b>to put off,</b> <b>to put out,</b> <b>to put up with</b>		— Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		

				текста) —						
17/93	В.В. Путин-президент России				Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации	Коллективная	Фронтальный		
18/94	Подготовка к промежуточной аттестации			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
19/95	Промежуточная аттестация			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных	Умение взаимодействовать с окружающим и, выполняя разные	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной	Коллективная	Итоговый		

	я			аутентичных аудио- и видеотекстов	социальные роли	области «Иностранный язык»				
20/96	Работа над ошибками				Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры	Коллективная	Лексико-грамматические упражнения		
21/97	Учение Конфуция				Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	Коллективная	Диалог-расспрос		
22/98	Первый космос			Воспринимать на слух и понимать	Умение обобщать, устанавливать	Формирование готовности и способности вести	Коллективная, индивидуальная	Текущий		

	навт - Ю.А. Гагарин			основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	ь аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания	льная , групповая			
23/99	Знаменитые космонавты			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя	Умение планировать своё речевое и неречевое поведение	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»	Коллективная, индивидуальная , групповая	Диалог-расспрос		
24/ 100	Мать Тереза и её последователи			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка	Коллективная, индивидуальная , групповая	Лексико-грамматические упражнения		

