

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАН

Управление образования администрации местного самоуправления Моздокского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательная учреждение-основная общеобразовательная
школа имени Н.И.Сулимова с. Сухотского Моздокского района Республики Северная Осетия –
Алания



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ПО
ВЫБОРУ ДЛЯ 8 КЛАССОВ
«ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ОСЕТИН»**

Дзарасуева Фатима Ахсаровна
Учитель осетинского языка и
литературы

с. Сухотское, 2025.

Рабочая программа курса по выбору «Традиционная культура осетин» для 8–9 классов образовательных организаций Республики Северная Осетия-Алания.

Программа рассчитана на изучение в 8-х классах средней общеобразовательной организации.

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Таблица тематического распределения количества часов.....	6
Содержание курса «Традиционная культура осетин».....	
Глава 1. Гуманитарная культура (10 часов).....	7
Глава 2. Производственная культура (4 часа).....	8
Глава 3. Культура жизнеобеспечения (5 часов)	9
Глава 4. Соционормативная культура (10 часов).....	10
Календарно-тематическое планирование.....	12
Рекомендуемая литература	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Цель программы: углубление и расширение знаний школьников об истории и культуре родного края, приобщение их к семейным нормам и ценностям, национальным обычаям и традициям, воспитание патриотизма и интернационального отношения к людям других национальностей. **Задачи программы:**

- повысить уровень знания учащихся об истории и культуре родного края;
 - раскрыть содержание национальных традиций осетинского народа;
 - способствовать укреплению этнокультурного самосознания, интернациональному отношению к людям другой национальности, профилактике экстремизма и межнациональной розни, повышению статуса семьи в обществе, получению нового культурологического знания.
- Основные направления работы:**

1. *Образовательный компонент программы включает:*

- освоение новых знаний по истории и культуре родного края, повышение эффективности гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся;
- приобщение к народным обычаям, фольклору, праздникам;
- знакомство с образцами осетинского народного творчества;
- ознакомление учащихся с культурным наследием своего народа.

2. *Воспитательный компонент программы имеет целью:*

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою малую родину, свой народ;
- формирование этнокультурного самоопределения на принципах открытости и равенства.

Программа курса составлена с опорой на учебное пособие для 8–9 кл. общеобразовательных организаций В.С. Газдановой Традиционная культура осетин: – 2-е изд. - Владикавказ: СЕМ, 2017 г.

Данная программа рассчитана на изучение в 8-9-х классах средней общеобразовательной школы и составляет 34 часа:

- в 8 классе - 17 часов; -
- в 9 классе - 17 часов.

Контроль знаний предполагает повторение, обобщение, выполнение творческих и проектных работ. Контрольные работы не предусмотрены. По итогам изучения курса выставляется «зачёт»/«незачёт».

Результаты освоения курса «Традиционная культура осетин»:

Личностные результаты: осознание своей региональной, национальной, гражданской, культурной идентичности; осмысление исторического, культурного, духовно нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе; освоение традиций, духовно-нравственных ценностей родного края; понимание исторического, культурного и духовного многообразия мира, уважение к культуре и традициям прошлых поколений, уважительное отношение к традициям, духовно-нравственным ценностям других народов России; готовность к нравственному самосовершенствованию, личностному саморазвитию.

Метапредметные результаты:

способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную и общественную деятельность; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый планы, тезисы, конспекты, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы Интернет-ресурсов; способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различной форме (сообщение, эссе, презентация, реферат, проект); овладение умениями и навыками исследовательской деятельности; готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты:

овладение целостными и систематизированными знаниями об историческом и духовно-нравственном, культурном пути жителей своего родного края; усвоение понятийно-терминологического аппарата учебного курса («культура», «история», «народное творчество», «традиция», «обычай», «этнос», «национальность») и способность применять его; активное отношение к традициям, культуре народа как смысловой, эстетической и личностно значимой

ценности; приобретение информации о географическом положении и административном устройстве Алании-Осетии, ее национальном и конфессиональном составе населения, общественно - политическом, культурном, духовном развитии в различные периоды ее истории; историю возникновения различных праздников, свадебных обрядов и особенности их проведения; известные виды народного творчества; демонстрировать знание народного фольклора, национальной кухни, традиций и обычаев; знать элементы народного костюма; готовность применять исторические и культурологические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края.

Формы и методы работы:

- проведение тематических вечеров, посвященных выдающимся людям своего родного края, событиям, датам;
- встречи с деятелями культуры и творческими людьми;
- участие в конкурсах, концертах, викторинах;
- подготовка презентаций, докладов, выполнение творческих работ, научноисследовательских проектов; – экскурсии в музеи, библиотеки, посещение мастер-классов и выставок.

Таблица тематического распределения количества часов:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
	8 класс	17
1.	Введение	1
2.	Глава 1. Гуманитарная культура	10
3.	Глава 2. Производственная культура	4
4.	Итоговое обобщение, защита творческих и проектных работ	2
Итого:		17

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ОСЕТИН»

8 класс

Введение (1 час)

Типология культур. Определение понятий «архаическая культура», «традиционная культура», «модернизированная культура». Происхождение и основные этапы истории, родственные и цивилизационные связи осетинской культуры. Классификация культурных явлений. Материальная и духовная культура. Профессиональная и народная (этнографическая, традиционная) культура. Подсистемы традиционной культуры: гуманитарная или познавательная культура, культура первичного производства, культура жизнеобеспечения, соционормативная культура. Место традиционной культуры в процессах развития национальной культуры, в жизни современного общества.

Глава 1. Гуманитарная культура (10 часов)

Модель мира в традиционной культуре осетин. Различные способы моделирования пространства и времени. Образы пространства. Символы зоологические, цифровые, цветовые.

Время и ритуал. Мифологическое представление о циклическом времени. Центр мира или мировая ось.

Картина мира. Роль родного языка в формировании картины мира. В.И.Абаев – выдающийся исследователь осетинского языка и фольклора.

Религиозные представления осетин. Главные черты и особенности осетинской религиозной традиции. Строгое единобожие. Сохранение осетинами древнего индоиранского, скифского религиозного наследия. «Семь святых».

Единый Бог – Хуыщау. Святые-покровители и их функции.

Храмы-святилища и святые места. Приготовление к богослужению и правила поведения в святом месте. Служитель дзуарылæг.

Осетинская молитва. Содержание и порядок молитвословия. Мировые религии в Алании-Осетии. Православное христианство и ислам.

Осетинский календарь. Типы времени: мифологическое, историческое, реальное, физическое. Календарь как система счисления временных промежутков. Год. Времена года: связанные с ними природные явления, хозяйствственные заботы, цветовые и музыкальные символы.

Месяцы и их названия. Дни недели и их святые-покровители.

Устное народное творчество. Сказители и их роль в сохранении осетинского фольклора. Жанры устного народного творчества. Отражение в фольклоре народных идеалов.

Нартовский эпос. Место сказаний о нартах в мировой типологии эпических произведений. Ж. Дюмезиль – выдающийся исследователь осетинского эпоса и мифологии.

Предания, легенды, былички.

Песни: историко-героические, обрядовые, трудовые.

Сказки волшебные и бытовые, сказки о животных.

Загадки. Пословицы, басни и притчи.

Народная музыкальная культура. Народная музыка и ее жанры. Формы исполнения. Музыкальные инструменты и их классификация: духовые, струнные, ударные, клавишно-язычковые инструменты.

Б.А.Галаев – основоположник изучения осетинской народной музыки.

Народная хореография и театр. Осетинская народная хореография. Хороводные, парные, мужские танцы. Место хореографии в народной культуре.

Народный театр. Драматические и песенно-плясовые представления. Маски и обрядовое ряжение. Сатирические и шуточные сценки. Кукольные представления. Обрядовые игры.

М.С. Туганов – выдающийся художник и этнолог, исследователь народной хореографии и театральной культуры.

Профессиональное ремесло и прикладное искусство. Осетинский орнамент. Мотивы орнамента, их древнее происхождение. Функции орнамента, его применение в прикладном искусстве.

Женское художественное шитье. Золотое шитье. Художественное ткачество и плетение. Вышивка и аппликация.

Строительное ремесло. Архитектурно-строительное мастерство. Каменное и деревянное строительство. Особенности строительства башен.

Обработка металла. Традиции металлургии и металлообработки в Алании-Осетии. Кузнечное дело. Мастерство оружейников, ювелиров, медников.

Народная медицина. Методы лечения. Народная хирургия. Использование лекарственных трав. Лечение водами. Внимание к больному.

Религиозные обряды.

Народная гигиена. Отношение осетин к чистоте физической и моральной.

Народные знания. Народные системы счета. Десятично-двадцатичный счет. «Пастушеский» - парный и десятичный счет. Счет «по восемнадцать». Узлы и зарубки на память.

Меры измерения длины, площади, объема и веса.

Народная астрономия.

В.Ф. Миллер – выдающийся исследователь осетинского языка, фольклора и народных знаний.

Глава 2. Производственная культура (4 часа)

Земледелие и скотоводство. Кавказ – древнейший очаг производящего хозяйства.

Земледелие. Хлебопашество. Земельные угодья. Хлебные злаки. Системы севооборота. Трудовые процессы и орудия труда. Садоводство и огородничество.

Скотоводство. Породы домашних животных. Отрасли скотоводства. Виды пастушеских занятий. Обряды и поверья, связанные со скотоводством.

Домашние ремесла. Обработка кожи и шкур. Обработка шерсти и ткачество. Валяние войлока. Обработка дерева.

Торговля продуктами хозяйства и домашнего ремесла.

Промыслы. Охота. Правила охоты и охотничьи обычаи. Охотничий язык. Рыболовство. Пчеловодство и бортничество.

Пути сообщения и средства передвижения. Пути сообщения: дороги, тропы. Перевальные дороги. Внутренние и транзитные пути. Строительство колесных дорог.

Способы передвижения и перевозки грузов. Транспортные животные. Виды колесного и иного транспорта. Обувь для передвижения по горам.

Итоговое обобщение, защита творческих и проектных работ (2 часа).

9 класс.

Глава 3. Культура жизнеобеспечения (5 часов)

Поселения. Организация и структура осетинских поселений. Формы поселений в горах. Внутреннее членение территории поселения. Селение как часть гражданской общины. Сюжет основания поселений как часть генеалогических преданий осетин.

Основные формы архитектурных сооружений в горах. Развитие осетинских поселений на равнине.

Жилище. Выбор места для жилья и строительства дома. Внешний облик и внутренняя структура осетинского жилища в горах и на равнине.

Функциональное разделение жилых помещений. Хадзар как центр повседневной жизни и обрядовой практики осетинской семьи. Организация пространства и интерьер хадзара. Очаг, надочажная цепь, центральный столб. Обряды и верования, связанные с очагом. Осетинский дом и традиционная модель мира.

Одежда. Повседневная, праздничная и ритуальная одежда. Женский праздничный костюм. Детали верхней одежды и аксессуары.

Мужской праздничный костюм. Головные уборы и обувь. Оружие.

Повседневная пища. Пища повседневная и ритуальная. Блюда и снедь.

Мучная пища. Растительная пища. Молочная пища.

Мясная пища.

Повседневные напитки.

Отношение осетин к еде.

Ритуальная пища. Модель мира осетинской культуры и религиозномифологический смысл ритуальной пищи. Виды и формы выпечки. Виды ритуальных мясных блюд. Виды осетинского пива и легенда о происхождении этого напитка.

Глава 4. Соционормативная культура (10 часов)

Общинные отношения. Сельская (соседская) община, ее хозяйственная и общественная жизнь. Формы общинной взаимопомощи. Гражданская община – социально-политическое объединение. Происхождение и устройство гражданской общины. Государственная община в XIX – начале XX вв.

Формы общественного самоуправления. Ныхас – народное собрание. Функции и место проведения ныхаса. Глашатай. Общественные приговоры и наказания.

Обычное право. Традиционный посреднический суд. Народные судьи и судопроизводство.

М.М. Ковалевский – выдающийся исследователь социальной жизни и обычного права осетин.

Родственные отношения. Место отношений родства в традиционной культуре осетин. Семья. Патронимия. Фамилия. Братство. Формы искусственного родства. Генеалогические предания как форма устной истории родственных объединений.

Возрастные классы у мужчин. Возрастные группы и «обряды перехода». Возрастные классы: от рождения до трех и от трех до семи лет, от семи до десяти лет, от десяти до шестнадцати лет, от шестнадцати до тридцати лет, от тридцати до сорока пяти лет, старше 45 лет. Народные представления о функциях, правах и обязанностях разных возрастных групп.

Возрастные классы у женщин. Возрастные группы: девочки до шести лет, до десяти лет, до четырнадцати лет, девушки на выданье, замужние женщины, пожилые женщины. Воспитание девочек. Отношение к женщинам в осетинском обществе. Права и обязанности разных возрастных групп.

Этикет. Правила этикета. Речевой этикет. Отношения между старшими и младшими. Институт гостеприимства и связанные с ним обычаи. Взаимоотношения между гостями и домочадцами.

М.А. Мисиков – исследователь повседневной жизни и традиционных норм поведения осетин.

Семейные обряды. Обряды жизненного цикла. Рождение ребенка. Наречение ребенка именем и особенности осетинской антропонимии. Обряды, сопровождающие вхождение человека в жизнь.

Вступление в брак. Традиционные правила брачной политики. Свадебная обрядность. Послесвадебные обряды. Правила поведения молодоженов.

Уход из жизни. Представления о переходе человека в иной мир. Посвящение коня покойнику. Поминальные обряды.

Народный праздник. Основные виды праздников у осетин. Обрядовый пир и молитва. Правила организации ритуального застолья. Осетинское молитвословие. Игрище и его религиозно-мифологический смысл. **Итоговое обобщение, защита творческих и проектных работ (2 часа).**

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

8 КЛАСС.

№ п/п	Разделы и темы программы	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Введение	1	
Глава 1. Гуманитарная культура (10 часов)			
2.	Модель мира в традиционной культуре осетин	1	
3.	Религиозные представления осетин	1	
4.	Осетинский календарь	1	
5–6.	Устное народное творчество	2	
7.	Народная музыкальная культура	1	
8.	Народная хореография и театр. Игры и спорт	1	
9.	Профессиональное ремесло и прикладное искусство	1	
10.	Народная медицина	1	
11.	Народные знания	1	
Глава 2. Производственная культура (4 часа)			
12.	Земледелие и скотоводство	1	
13.	Домашние ремесла	1	
14.	Промыслы	1	
15.	Пути сообщения и средства передвижения	1	

16– 17.	Итоговое обобщение, защита творческих и проектных работ	2	
ИТОГО		17	

Рекомендуемая литература:

1. Газданова В.С. Традиционная культура осетин: учебное пособие для 8–9 кл. общеобразовательных организаций – 2-е изд. - Владикавказ: СЕМ. 2017.–192 с.
2. Бзаров Р.С. История Алании. — Владикавказ: КЦ «Мидуат», 2023. — 448 с.
3. Калоев Б. А. Материальная культура и прикладное искусство осетин. М., 1973.—148 с.
4. Магометов А.Х. Культура и быт осетинского народа. Владикавказ: Ир, 2011. – 434 с.
5. Мисиков М.А. Этнографические сведения об осетинах. Владикавказ: арвАсин, 2011.– 157 с.
6. Сказания о нартах. Осетинский эпос. Пер. с осет. Ю. Либединского. М.: Сов. Россия, 1978. – 512 с.
7. Уарзиати В.С. Праздничный мир осетин. — Владикавказ, 1995. — 232 с.
8. Хетагуров. К.Л. Особа (этнографический очерк) // Коста Хетагуров. Полное собрание сочинений в пяти томах. Том четвертый. – Владикавказ 2000. – С. 313–374.
9. «Интерактивная карта объектов культурного наследия Алании-Осетии» – <https://nasledieosetii.ru/>